

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска «Лицей № 9»

Рабочая программа

Наименование курса внеурочной деятельности: «Олимпиадный курс по
литературному чтению»

Класс (ы): 4 классы

Срок реализации программы, учебные годы, количество часов по учебному
плану:

Учебные годы	Количество часов в год/ в неделю
	3 классы
2024-2023 уч.г.	34/1
2024-2025 уч.г.	34/1
2025-2026 уч.г.	34/1
2026-2027 уч.г.	34/1

Программа составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта НОО, Основной
образовательной программы МАОУ «Лицей № 9» уровня НОО

Рабочую программу составил (и) _____ / М.И. Фатеева
подпись расшифровка подписи

Новосибирск, 2026

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Олимпиадный курс по литературному чтению» для учащихся 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования.

В ООП НОО лица отмечается, что изучение литературного чтения в начальной школе направлено на пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремление совершенствовать свою речь, а также на формирование и совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, различные виды пересказа).

Центральной линией развития обучающихся начальной школы является формирование интеллектуальной деятельности и произвольности всех психических процессов.

Таким образом, в современной методической системе основной акцент направлен на формирование у младших школьников логических мыслительных умений, так как интеллект человека определяется не суммой накопленных знаний, а высоким уровнем логического мышления. Уже в начальной школе перед учителем стоит задача научить детей анализировать, сравнивать и обобщать информацию, полученную в результате взаимодействия с объектами и явлениями не только конкретного, но и абстрактного мира.

Однако, современные дети мало читают художественную литературу и чаще всего не знакомы с детскими классическими произведениями. Компьютеры и модные гаджеты вытесняют чтение как познавательную и художественно-эстетическую деятельность. Вследствие низкой культуры чтения ученики младших классов испытывают трудности в обучении и развитии логического мышления и воображения, связанные с невозможностью смыслового анализа текстов различных жанров, неспособностью сформировать внутренний план действий.

В связи, с чем был разработан данный курс, который даст учащимся разносторонние знания, будет способствовать расширению кругозора, обеспечит не только развивающий эффект, но и поспособствует становлению исследовательского мышления обучающегося.

Программа «олимпиадного курса по литературному чтению» составлена для работы с младшими школьниками и направлена на возможность познавательной деятельности, на личностное развитие каждого ученика.

Целью программы является формирование коммуникативных компетенций учащихся как показателя общей культуры человека, развитие самостоятельной мысли, литературных способностей, познавательного интереса, активизация творческих возможностей.

Для достижения поставленной цели необходимо **решение следующих задач:**

- познакомить с литературными средствами выразительности;
- учить понимать и любить красоту литературного слова через эмоциональные переживания;
- учить выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, рифмовать и создавать квазихудожественные тексты;
- совершенствовать знания, полученные младшими школьниками при изучении русской литературы, развитие культуры речи учащихся;
- способствовать самообразованию и саморазвитию младших школьников.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- внутренняя позиция младшего школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения; ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературе как источнику получения информации;
- опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом;
- эмоциональная отзывчивость, умение осознать и называть свои эмоции;
- осознание ответственности человека за благополучие своей семьи, своей родины;
- способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев;
- способность адекватно оценить работу товарища, одноклассника.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающимся в поступках.

- навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе совместной деятельности на занятиях,
- нравственно-эстетической ориентации,
- умения подготовить и представить тексты собственных сочинений.

Метапредметные результаты

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации.
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- пользоваться справочником и энциклопедией;
- участвовать в коллективной работе; планировать работу группы в соответствии с поставленными задачами.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёрами;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- адекватно использовать все речевые средства для решения коммуникативных задач.

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- осознанно воспринимать содержание различных видов текста, их особенность; определять самостоятельно тему и главную мысль произведения;
- составлять рассказы на тему; представлять свои рассказы;
- сравнивать произведения разных жанров; группировать их по заданным признакам; определять отличительные особенности;
- различать виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого из них;

- сравнивать пословицы и поговорки разных народов; группировать пословицы и поговорки по темам;
- создавать собственный прозаический или поэтический текст, используя средства художественной выразительности;
- самостоятельно определять тему прочитанного произведения;
- делить текст на части под руководством учителя; определять микротемы, озаглавливать части;
- различать прозаический и поэтический тексты;
- находить в тексте лирического стихотворения под руководством учителя средства художественной выразительности: эпитеты, олицетворения, метафору, гиперболу, сравнения.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- использовать в речи литературоведческие понятия;
- самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
- самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части;
- самостоятельно составлять аннотацию;
- выявлять особенности героя художественного рассказа;
- находить сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;
- выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- составлять самостоятельно тексты разных жанров;
- писать отзыв на книгу.

Содержание курса внеурочной деятельности

Программа олимпиадного курса направлена на развитие творческих литературных способностей учащихся. При организации занятий необходимо отталкиваться от возможностей учащихся, их уровня развития, читательских умений, навыка самостоятельной работы. Учащимся предлагаются следующие виды деятельности:

- анализ и выделение признаков художественного текста;
- знакомство с литературными приёмами как средствами художественной выразительности;
- игры и упражнения со словами;
- сравнение художественного текста с энциклопедической статьёй;
- работа со словарями;
- использование фразеологических оборотов и устойчивых выражений;
- конструирование и дополнение текста;
- сочинение текста с использованием заданных литературных приёмов;

- алгоритм создания художественного текста;
- сочинение загадок, чистоговорок.

Формы работы: проведение конкурсов стихов, сочинений; игровые занятия, знакомство с научно – популярной литературой, конкурсы знатоков, КВНы, занимательные упражнения, работа со стенгазетой, устные журналы, проекты, участие в предметных дистанционных олимпиадах по литературному чтению, участие в 1- ом и 2-ом турах предметных олимпиад по литературному чтению на параллели 4-х классов.

Тематическое планирование на 2018-2019 учебный год

№ урока	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные / цифровые образовательные ресурсы
1	Книга, прочитанная в летний период.	1	Умение ориентироваться в художественной книге. Находить нужную главу в книге. Предполагать, используя прием антиципации, о чем будет эта книга (по иллюстрации, по названию...)	https://www.yaklass.ru/
2	Типы текста. Знакомство с основными типами текстов, изучаемых в начальной школе.	1	Выявление текстов с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждения. Сравнение текста-повествования и текста-описания. Сравнение художественных и научно-познавательных текстов. Наблюдение и различение целей их использования в общении (воздействовать на чувства читателя и сообщить что-то, объяснить читателю).	https://myschool.edu.ru/
3	Текст-повествование. Его основные характеристики.	1	Участвовать в работе группы; отбирать необходимую информацию для подготовки составления текстов.	https://uchi.ru/
4	Текст-описание. Основные отличия его.	1	Составлять тексты, по предложенным темам; свои рассказы в группе; оценивать в соответствии с представленными образцами.	https://www.yaklass.ru/
5	Текст-рассуждение. Его особенности.	1	Создавать презентации по теме «Разные типы текстов».	https://multiurok.ru/
6	Практическое занятие по определению типов текста.	1	Участвовать в международном блицтурнире по литературному чтению.	https://myschool.edu.ru/
7	Работа с текстом. Учимся отвечать на вопросы по содержанию.	1		https://uchi.ru/
8	Работа с текстом. Учимся отвечать на вопросы по содержанию.	1		https://www.yaklass.ru/

9	Проверочная работа по теме «Типы текстов».	1		https://education.yandex.ru/
10	Подготовка к международному блицтурниру по литературному чтению «Жар-птица».	1		https://myschool.edu.ru/
11	Участие в международном конкурсе по литературному чтению «Жар-птица».	1	Предполагать на основе предложенных текстов стили текстов. Уметь выявлять стили текстов по особым характеристикам. Различать виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого вида. Выявлять и объяснять литературные тропы по их характеристикам. Сравнивать средства художественной выразительности языка.	https://uchi.ru/
12	Стили текстов.	1	Выявлять особенности сравнения. Сравнивать поэтический и прозаический тексты.	https://infourok.ru/
13	Средства художественной выразительности, литературное тропы.	1	Определять тему стихотворения. Группировать стихи по темам. Учиться выявлять разные литературные тропы в стихотворениях.	https://education.yandex.ru/
14	Сравнение.	1	Формировать умения находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие речевые явления, как синонимы, антонимы, омонимы.	https://infourok.ru/
15	Олицетворение. Метафора.	1	Ученик получит возможность научиться: самостоятельно создавать небольшие художественные тексты, используя средства выразительности.	https://nsportal.ru/
16	Эпитет.	1	Участвовать в работе группы.	https://multiurok.ru/
17	Гипербола.	1	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	https://myschool.edu.ru/
18	Средства художественной выразительности, литературное тропы.	1		https://uchi.ru/
19	Практическая работа по теме «Литературные тропы»	1		https://infourok.ru/
20	Речевое явление: синонимы.	2	Работа со словарем. Создание презентации по теме «Истоки литературного творчества»	https://education.yandex.ru/
21	Речевое явление: антонимы.	2	Пройти тест в системе ДО по теме «Истоки литературного творчества» базового и повышенного уровня	https://myschool.edu.ru/

22	Речевое явление: омонимы.	2		https://nsportal.ru/
23	Устойчивые обороты речи.	1		https://multiurok.ru/
24	Фразеологические обороты.	2		https://multiurok.ru/
25	Литературная мастерская. Сравнения, метафора, аллегория. Практическое занятие.	1		https://education.yandex.ru/
26	Проведение II тура олимпиады на параллели 4-х классов.	1		https://www.yaklass.ru/
27	Метафора. Учимся находить метафоры. Практическое занятие.	2		https://uchi.ru/
28	Аллегория. Сочиняем басню. Практическое занятие.	1		https://myschool.edu.ru/
30	Итоговая олимпиадная работа.	1		https://www.yaklass.ru/